

Бюджетное общеобразовательное учреждение Удмуртской республики  
«Удмуртская государственная национальная гимназия имени Кузубая Герда»



Принята педагогическим советом  
Протокол № 12 от 25.08.2023 г.  
Утверждена руководителем  
БОУ УР «УГНГ им. Кузубая Герда»  
Т. Г. Волкова  
дата утверждения 28.08.2023 г.  
номер приказа № 295

### **Рабочая программа средней группы «Визьпогъёс»**

(составлена на основе ООП ДО в соответствии с ФОП ДО)

2023-2024 учебный год

Составители: Пантелеева И.Н., воспитатель

Ижевск, 2023 г.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования БОУ УР «УГНГ им. Кузубая Герда» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022. № 71847)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 г. Москва от «Об утверждении Утверждены санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиотические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», - Приказ Министерства труда.

Программа сформирована для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Ведущая цель Программы – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Для достижения этой цели в ФООП ДО была решена очень важная и актуальная задача - обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

- формирование чувства осознания себя как личности, уверенно ощущающей себя в двух языковых пространствах и культурах.

- приобщение детей к удмуртской культуре, формирование позитивного отношения к ней.

Особое внимание в нашей программе уделяется формированию билингвальной, бикультурной личности, которая заинтересована в сохранении этноисторических ценностей удмуртского народа, что будет способствовать интеграции детей в современное многоязычное общество и реализации национального потенциала, активизации гражданской позиции личности, послужит основой для успешной социализации ребёнка в современном мире. Данная цель является стратегической, она позволяет органично включить удмуртский язык в контекст жизнедеятельности дошкольника и определять конкретные пути осуществления его интегративных связей с другими видами и формами деятельности ребёнка дошкольного возраста.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- обучение детей конструктивным способам и средствам взаимодействия с окружающими людьми на удмуртском и русском языках в пределах доступной им тематики, предполагающее накопление словаря, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи;

• на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Удмуртской республики. Национальный региональный компонент реализуется по УМК «Зарни бугор» А. Е. Бородина, Г. Н. Васильева, Е. А. Николаева.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Общие задачи из ФГОС ДО	Задачи возраста по группе
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p><b>Цель:</b> позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</li> <li>• Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.,</li> <li>• развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</li> </ul> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</li> <li>• Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.</li> <li>• Формирование готовности детей к совместной деятельности</li> <li>• Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</li> <li>• Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со-</li> </ul>

	<p>обществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание культурно-гигиенических навыков.</li> <li>• Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.</li> <li>• Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</li> <li>• Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</li> <li>• Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них</li> <li>• Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b> предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p><b>Цель:</b> развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально-творческие</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности</li> <li>• Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира</li> <li>• Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</li> </ul> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</li> <li>• Умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения</li> <li>• Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</li> <li>• Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокуль-</li> </ul>

	<p>турных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</li> <li>• Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</li> <li>• Ознакомление с природой и природными явлениями.</li> <li>• Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p><b>Цель:</b> формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</li> <li>• Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм</li> </ul> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</li> <li>• Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему ми-</p>	<p><b>Цель:</b> воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведе-</li> </ul>

<p>ру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>ния искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;</li> <li>• Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</li> <li>• Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса</li> <li>• Развитие детского музыкально-художественного творчества</li> </ul> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства</li> <li>• Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства</li> <li>• Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.</li> <li>• Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</li> <li>• Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</li> <li>• Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</li> <li>• Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</li> <li>• Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</li> <li>• Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b> включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих пра-</p>	<p><b>Цель:</b> гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование умений и навыков в основных видах движений</li> <li>• Формирование правильной осанки</li> </ul>

<p>вильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений</li> <li>• Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности</li> </ul> <p><i>Оздоровительная:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</li> <li>• Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления</li> <li>• Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений</li> <li>• Воспитание любви к спорту</li> </ul>
--	---

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на **основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследо-

вательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей**

### **1.2.1. Возрастные особенности детей**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради

смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных за-

дач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает

в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **1.3. Планируемые результаты**

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в

каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Планируемые результаты	Методы педагогической диагностики
<p><b>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</li> <li>• Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</li> <li>• Способен договариваться, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</li> <li>• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.</li> <li>• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.</li> <li>• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры.</li> <li>• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.</li> <li>• У ребенка развита крупная моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</li> <li>• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</li> <li>• Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.</li> <li>• Имеет первичные представления о себе, семье.</li> <li>• Имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,</li> </ul>	<p><b>Для определения уровня развития детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение;</li> <li>- изучения продуктов деятельности детей;</li> <li>- несложные эксперименты;</li> <li>-беседы.</li> </ul>

стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.	
--	--

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:

### 2.1. Описание образовательной деятельности по освоению образовательных областей

Образовательные области	Раздел программы
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; Ребенок в семье и обществе; Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; Формирование основ безопасности.
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений; Развитие познавательно-исследовательской деятельности; Ознакомление с предметным окружением; Ознакомление с социальным миром; Ознакомление с миром природы.
Речевое развитие	Развитие речи; Художественная литература.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству; Изобразительная деятельность; Конструктивно-модельная деятельность; Музыкальная деятельность.
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; Физическая культура.

### 2.2. Модель работы на год

#### 2.2.1. Тематическое планирование по формированию элементарных математических представлений

Образовательная область: Познавательное развитие

№Н ОД	Дата проведения	Задачи	Литература	Страница	Региональный компонент
1	сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько.</li> <li>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, малень-</li> </ul>	Формирование элементарных математических представлений И. А. Помораева, В.А. По-	12-13	

		кий, больше, меньше. • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу. Сравнение двух равных групп предметов, сравнение предметов по величине, определение пространственных направлений от себя.	зина		
2		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько.</li> <li>• Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</li> </ul>		13-14	Учить называть результаты сравнения на удмуртском языке
3		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</li> </ul>		14-15	
4		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</li> <li>• Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</li> <li>• Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.</li> </ul>		15-17	
5	октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить понимать значение итогового числа, полученного в ре-</li> </ul>		17-18	Счёт до 3 на уд-

	<p>зультате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.</p>			муртском языке
6	<p>• Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже. • Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).</p>		18-19	Называть части суток на удмуртском языке
7	<p>• Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</p>		19-21	
8	<p>• Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы</p>		21-23	Закрепить счёт до 3 на удмуртском

9	ноябрь	<p>«Сколько?», «Который по счету?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</li> <li>• Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</li> <li>• Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</li> <li>• Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</li> <li>• Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</li> </ul>	23-24	языке  Счёт до 4 на удмуртском языке
10		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</li> <li>• Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> <li>• Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.</li> </ul>	24-25	
11		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> <li>• Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</li> </ul>	25-28	Счёт до 5 на удмуртском языке
12		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</li> <li>• Учить сравнивать предметы по двум признакам ве-</li> </ul>	28-29	

13		<p>личины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». • Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя:вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</p> <p>• Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</p>		29-30	
14	декабрь	<p>• Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>		31-32	
15		<p>• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>		32-33	Закрепить названия частей суток на удмуртском языке
16		<p>• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познако-</p>		33-34	

17		<p>мить со значением слов далеко – близко. • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.</p> <p>• Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов далеко – близко. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</p>		34-35	Закрепить понятия далеко – близко на удмуртском языке
18	январь	<p>• Упражнять в счете звуков в пределах 5. • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>		35-36	
19		<p>• Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).</p>		36-37	
20		<p>• Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</p>		37-39	Счёт до 5 на удмуртском языке
21	февраль			39-40	

22		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать движения в пределах 5.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</li> <li>• Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</li> </ul>		40-41	
23		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</li> <li>• Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> <li>• Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul>		42	
24		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</li> <li>• Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).</li> <li>• Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</li> </ul>		43-44	
25	март	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</li> <li>• Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).</li> <li>• Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</li> </ul>		44-45	сравнивать предметы по величине на удмуртском языке

26		<p>сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</p> <p>• Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). • Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</p>		45-46	
27		<p>• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>		46-47	
28		<p>• Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.</p>		48-49	
29	апрель	<p>• Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый</p>		49-50	Порядковый счёт в пределах 5 на удмуртском языке

30		<p>маленький, больше. • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>• Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ошупь (в пределах 5). • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</p> <p>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>		50-51	
31		<p>• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</p>		51-52	
32	май	<p>Счет в пределах 5. Значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. Сравнение предметов по их пространственному расположению.</p>			
33		<p>Счет в пределах 5. Значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. Сравнение трёх предметов по ширине.</p>			
34-38		<p>Счет в пределах 5. Ориентировка в пространстве. Сравнение 4-5 предметов по ширине.</p> <p>Счет в пределах 5. Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>			<p>Счёт в пределах 5 на удмуртском языке</p> <p>Движе-</p>

	<p>Счёт в пределах 5. Движение в заданном направлении (вперёд, назад, налево, направо).</p> <p>Движение в заданном направлении. Сравнение предметов по величине в пределах 5.</p> <p>Сравнение трёх предметов по высоте. Группировка предметов по цвету, величине.</p>			<p>ние в заданном направлении на удмуртском языке</p>
--	--	--	--	---

## 2.2.2. Тематическое планирование по развитию речи

Образовательная область: Речевое развитие

№ НОД	Дата проведения	Тема	Литература	Страница	Региональный компонент
1	сентябрь	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	27	«Мон тазы гу-жеммеортчытй» Николаева Е.А. 3-7 аресъем ныл-пиослэсь калыкен огинын улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 128 бам. (56 бам)
2		Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i>	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	28-29	
3		Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	29-30	
4		Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	30-31	
5	октябрь	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	31	
6		Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i>	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	32-33	
7		Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	33-34	

8		Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	34-35	«Сйзыл вуэм емышъёс» Николаева Е.А. 3-7 аресъем нылпиослэсь калыкен огинын улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 128 бам. (59 бам)
9	ноябрь	Удмурт элькун – пужыё дунне	Николаева Е.А. 3-7 аресъем нылпиослэсь калыкен огинын улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 128 бам.	58	
10		Звуковая культура речи: звук <i>ц</i>	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	36-37	
11		Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Развитие речи детей 3-5 лет О.С. Ушакова	129-131	
12		Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	39	Лыдыяськемен сэзь шудонъёс Николаева Е.А. 3-7 аресъем нылпиослэсь калыкен огинын улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 128 бам. (60 бам)
13	декабрь	Нылпи садын ужась өнерчиос	Николаева Е.А. 3-7 аресъем нылпиослэсь калыкен огинын улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмур-	60	

14		Чтение и заучивание стихотворений о зиме	тия, 2019. – 128 бам. Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	44-45	
15		Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	45-46	
16		Звуковая культура речи: звук <i>ш</i>	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова	46-48	
17		Портмаськысылмы гурезешулдыртон	Николаева Е.А. 3-7 аресьем нылпиослэсь калыкен огинын улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 128 бам.	60	
18	январь	Звуковая культура речи: звук <i>ж</i>	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	49-50	
19		Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда»	Развитие речи детей 3-5 лет О.С. Ушакова	137-140	Тазалыклы ческыт сиён-юон. Николаева Е.А. 3-7 аресьем нылпиослэсь калыкен огинын улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 128 бам.
20		Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	52 53	Тазалыклы ческыт сиён-юон. Николаева Е.А. 3-7 аресьем нылпиослэсь калыкен огинын улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 128 бам. (62 бам)
21	февраль	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чте-	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	53-55	

22		ние произведения «Федорино горе»  Звуковая культура речи: звук ч	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	146-149	
23		Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»	Развитие речи детей 3-5 лет О.С. Ушакова	56-57	
24	март	«Урок вежливости»	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	59-60	
25		Готовимся встречать весну и Международный женский день	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	60-61	Мынам анае чеберай, мусокай, кибашлы... Николаева Е.А. 3-7 аресьем нылпиослэсь калыкен огинын улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 128 бам. (64 бам)
26		Звуковая культура речи: звук щ-ч	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	61-62	
27		Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	154-155	
28		Описание потерявшихся зайчат по картинкам.	Развитие речи детей 3-5 лет О.С. Ушакова	63	
29	апрель	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	63-64	

30		Звуковая культура речи: звуки <i>л, ль</i>	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	65	
31		Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	65-68	
32		Заучивание стихотворения	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	68-69	
33	май	День Победы	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	69-70	Ожмаськонын вормисьёслы – дан! Николаева Е.А. 3- 7 аресьем ныл- пиослэсь калыкен огинын улыны быгатэмзэс азин- тон: Учебно- методической по- сobie. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 128 бам. (64 бам)
34		Звуковая культура речи: звуки <i>р, рь</i>	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова	174-176	
35		Определение предмета по его специфическим признакам	Развитие речи детей 3-5 лет О.С. Ушакова	71	
36		Гуждор жук	Николаева Е.А. 3-7 аресьем нылпиослэсь ка- лыкен огинын улыны быг- атэмзэс азинтон: Учебно- методической посobie. – Ижевск: Удмур- тия, 2019. – 128 бам.	66	

### 2.2.3. Тематическое планирование по ознакомлению с предметным и социальным окружением, ознакомлению с природой в детском саду.

Образовательная область: Познавательное развитие

№ НО Д	Дата проведе- ния	Тема	Литература	Страни- ца	Региональный компонент	
1	сентябрь	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	27-28	Инкуазь но инкуазь явлениос. Бородина А.Е., Ва- сильева Г.Н., Нико- лаева Е. А. 3–7 ар- сьем нылпиослэсь тодонлыкэсэ азин- тон: Учебно- методической посо- бие. – Ижевск: Уд- муртия, 2019. – 152 бам. (65 бам) Нюлэскын ар чоже улон-вылонэз Николаева Е.А. 3-7 арсьем нылпиослэсь калыкэн огины улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно- методической посо- бие. – Ижевск: Уд- муртия, 2019. – 128 бам. (65 бам)	
2		Что нам осень принесла	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломен- никова	28-30		
3		Мои друзья	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	24-25		
4		У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломен- никова	30-33		
5	октябрь	Петрушки идет трудиться	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	21-24		
6		Прохождение экологической тропы	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломен- никова	33-36		
7		Моя семья	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	19-21		Физкультминутка «Мынам семье»
8		Знакомство с декоративными птицами (на примере кана- рейки)	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломен- никова	36-38		

9	ноябрь	Целевая прогулка «Что такое улица»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	31-33	Мынам улычае. Николаева Е.А. 3-7 аресъем нылпиослэсь калыккен огинын улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно- методической посо- бие. – Ижевск: Уд- муртия, 2019. – 128 бам. (65 бам)  Гуртын но тэлын улонлэн байлыкез. Николаева Е.А. 3-7 аресъем нылпиослэсь калыккен огинын улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно- методической посо- бие. – Ижевск: Уд- муртия, 2019. – 128 бам. (66 бам)  Мон быгатисько. Мугор люкетъёсылэн быгатонлыкъёссы. Николаева Е.А. 3-7 аресъем нылпиослэсь калыккен огинын улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно- методической посо- бие. – Ижевск: Уд- муртия, 2019. – 128
10		Осенние посиделки. Беседа о домашних животных	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова	38-40	
11		Рассказы о любимых предметах	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	18	
12		Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу.	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова	41-43	
13		Вукузё– физкультурник	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	28-31	
14	декабрь	Дежурство в уголке природы	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова	43-45	
15		Петрушка идет рисовать	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	26-27	
16		Почему растаяла Снегурочка?	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова	45-48	
17		Узнай все о себе, воздушный шарик	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	33-34	
18	январь	Стайка снегирей на ветке рябины	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломен-	48-50	

19		Замечательный врач	никова Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	34-35	бам. (67 бам)
20		В гости к деду Природеведу.	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова	50-53	Пойшуръёсты эскерон. Николаева Е.А. 3-7 аресъем нылпиослэсь калыкен огинын улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 128 бам. (68 бам)
21		Экологическая тропа зимой	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	36-37	
22	февраль	В мире стекла	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова	53-54	
23		Рассматривание кролика	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова	37-40	
24		Наша армия	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	54-57	
25		Посадка лука	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	40-41	
26	март	В мире пластмассы	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	57-59	
27		Мир комнатных растений	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова	41-43	Портэм сяськаосты чошатон. Николаева Е.А. 3-7 аресъем нылпиослэсь калыкен огинын улыны быгатэмзэс

28		В гостях у музыкального руководителя	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	59-64	азинтон: Учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 128 бам. (69 бам)
29		В гости к хозяйке луга	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова	43-46	
30	апрель	Путешествие в прошлое кресла	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	64-66	
31		Поможем Незнайке вылепить посуду. Лепка из глины	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	46-48	
32		Мой город	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	66-69	Сюрес вылти мынон-ветлон пусъёсты тодман. Николаева Е.А. 3-7 аресъем нылпиослэс калыкен огинын улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 128 бам. (70 бам)
33		Экологическая тропа весной	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова	48-49	
34	май	Путешествие в прошлое одежды	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина	69-71	
35		Диагностические задания	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова	49-52	Гурт калыклэн шулдырьяськонъёсыз. Николаева Е.А. 3-7 аресъем нылпиослэс калыкен огинын улыны быгатэмзэс азинтон: Учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 128 бам.
36		Наш любимый плотник	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова	72-73	

## 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

### 2.3.1. Взаимодействие с детьми

Наименование мероприятия	Месяц/ дата	Ответственные
«Волшебный мир, мир знаний».	сентябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
День удмуртского национального платя	сентябрь	воспитатели
Праздник осени	сентябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День дошкольного работника	сентябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
Ижевская кругосветка	октябрь	Воспитатели, родители
День отца	октябрь	Воспитатели
Детский фестиваль языков	октябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День народного единства	ноябрь	воспитатели, музыкальный руководитель
День государственности Удмуртии	ноябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День матери	ноябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День удмуртского языка	ноябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
Новый год и Рождество	декабрь	Воспитатели и музыкальный руководитель
Вождь	январь	Воспитатели, музыкальный руководитель
Зимние Гердовские игры	январь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День пельменя	февраль	воспитатели, музыкальный руководитель
День родных языков	февраль	Воспитатели, музыкальный руководитель
День защитника Отечества «Батыры»	февраль	Воспитатели, музыкальный руководитель
Пушкинский бал	февраль	Воспитатели, музыкальный руководитель
Международный женский день «Чеберай»	март	Музыкальный руководитель, воспитатели

День театра	март	Воспитатели, музыкальный руководитель
День победы	май	Музыкальный руководитель, воспитатели
Выпускной	май	Музыкальный руководитель, воспитатели
«Пичи Гербер»	Июнь	Воспитатели, музыкальный руководитель

### 2.3.2. Взаимодействие с семьями воспитанников

#### Темы родительских собраний

Тема	Месяц	Ответственные
«Возрастные особенности детей среднего возраста».	Сентябрь	Воспитатели, психолог
«Роль семьи в речевом развитии ребёнка».	Декабрь	Воспитатели, логопед
«Играют дети – играем вместе».	Февраль	Воспитатели
«Наши достижения». Фото- и видеопрезентация.	Апрель-май	Воспитатели

#### Совместные праздники

Наименование мероприятия	Форма проведения	Месяц	Ответственные
«Корка пырон» (новоселье)	развлечение	октябрь	Воспитатели
«Мамочка любимая»	Чаепитие, праздник	Ноябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
«В кругу друзей под Новый год».	Новогодний праздник	Декабрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
«Мой папа – самый лучший»	Спортивный праздник	Февраль	Воспитатели, инструктор по ФВ
«8 Марта!»	Праздник, чаепитие	Март	Воспитатели, музыкальный руководитель
«9 мая - День Победы!»	Экскурсия к вечному огню	Май	Воспитатели

## Выставки, смотры, конкурсы

№ п/п	Наименование мероприятия	Месяц	Ответственные
1	Конкурс рисунков, посвящённый Дню удмуртского национального костюма	Сентябрь	Старший воспитатель, воспитатели
2	ТыкваФест	Сентябрь	Старший воспитатель, воспитатели
3	Конкурс видеороликов «Мой воспитатель» на удмуртском языке	Сентябрь-октябрь	Старший воспитатель, воспитатели
4	Конкурс «Пичи Чеберайёсно Батырьёс»	Октябрь	Старший воспитатель, Воспитатели, муз.руководитель
5	Фотовыставка «Наш зоопарк. 15 лет»	Октябрь	Старший воспитатель Воспитатели
6	Конкурс чтецов, посвящённый Дню матери	Ноябрь	Старший воспитатель Воспитатели,
7	Выставка поделок «Выль ар выжыкыл»	Декабрь	Старший воспитатель, воспитатели
8	Выставка рисунков по произведениям Кузубая Герда	Январь	Старший воспитатель Воспитатели
9	Выставка рисунков «Защитники Родины»	Февраль	Старший воспитатель воспитатели
10	Фестиваль «На крыльях науки»	Апрель	Старший, воспитательвоспитатели
11	Конкурс поделок «День космонавтики»	Апрель	Старший воспитательВоспитатели
12	Бессмертный полк «Мы помним, мы гордимся»	Май	Старший воспитательВоспитатели,
13	Конкурс чтецов, посвящённый Дню бабушки»	Май	Старший воспитательВоспитатели,

## Беседы, консультации, оформление стендов

№ п/п	Тема. Форма	Месяц	Ответственные
1	- Оформление «Уголка для родителей»: «Режим дня», «Рекомендации психолога, логопеда», «Задачи на новый учебный год», «Учите и читайте вместе с нами», «Объявления», «Расписание НОД». - Консультация «Играйте вместе с детьми» - Памятка «Возрастные особенности детей 4-5 лет»	Сентябрь	Воспитатели
2	- Консультация «Игрушки в жизни ребёнка 4-5 лет» - Консультация «Здоровьесберегающие технологии. Пальчиковая гимнастика».	Октябрь	Воспитатели

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление стенда «Приучаем ребёнка к порядку».</li> <li>- Консультация «Как важно рисование в жизни ребёнка».</li> </ul>		
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация «Внимание – ГРИПП! Что такое грипп?».</li> <li>- Консультация «Правила общения в семье».</li> <li>- Памятка «Бережём своё здоровье – соблюдаем режим дня».</li> <li>- Заседание родительского комитета (подготовка к проведению новогоднего утренника).</li> </ul>	Ноябрь	Воспитатели, медсестра
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация: «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку»</li> <li>- Консультация: «Здоровье – всему голова».</li> <li>- Оформление стенда «Профилактика зимнего травматизма».</li> <li>- Оформление стенда «Новый год – любимый праздник».</li> </ul>	Декабрь	Воспитатели
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Памятка: «Как научить ребёнка заботиться о зубах»</li> <li>- Оформление стенда «Кузубай Герд».</li> <li>- Консультация: «Учим ребёнка общаться».</li> <li>- Консультация «Осторожно, мультики!»</li> </ul>	Январь	Воспитатели
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация для родителей «Дошкольник и компьютер – друзья или враги».</li> <li>- Консультация «Движение – это жизнь дошкольника».</li> <li>- Оформление стенда «История пельменя»</li> <li>- Консультация: «Как правильно учить с детьми стихотворение».</li> </ul>	Февраль	Воспитатели
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление стенда «Масленица».</li> <li>- Беседа: 27 марта день театра. Советы родителям: как творчески развивать ребенка.</li> <li>- Консультация «Вежливость и культура общения».</li> <li>- Оформление стенда «Эмоциональное благополучие ребёнка».</li> </ul>	Март	Воспитатели
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация: «Убираю игрушки сам».</li> <li>- Консультация: «В каких продуктах живут витамины»</li> <li>- Оформление стенда «Путешествие к звёздам».</li> <li>- Консультация «Как обезопасить себя и детей от клещей».</li> </ul>	Апрель	Воспитатели
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление стенда «День победы!»</li> <li>- Консультация: «О летнем отдыхе детей».</li> <li>- Беседа о Дне коллекционера</li> <li>- Консультация «Домашние обязанности детей».</li> </ul>	Май	Воспитатели
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация «Трудовое воспитание детей в семье».</li> <li>- Консультация: «Игры с детьми на отдыхе в летний период».</li> <li>- Оформление стенда «Личная гигиена дошкольника».</li> <li>- Памятка «Секреты здоровья».</li> </ul>	Июнь	Воспитатели
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление стенда «Если ребёнка ужалила пчела».</li> <li>- Памятка «Как вести себя во время грозы».</li> </ul>	Июль	Воспитатели

## **2.2. Вариативная часть**

### **План самообразования**

- Курсы повышения квалификации.
- Защита категории/подтверждение категории.

### **Традиции группы**

- Поздравление каждого ребенка с Днем рождения с играми, хорами, подарками
- «Фото-репортаж» размещение фотографий после мероприятий и личных достижений детей на стене в группе или группах социальных сетей в Вайбере/ВК
- Приветствие и другие рутинные фразы на удмуртском языке

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня

##### Примерный распорядок дня (теплый период)

Время проведения	Режимные моменты
7:00-8:20	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность
8:20-8:50	Подготовка к завтраку, завтрак
8:50-9:00	Игры, самостоятельная деятельность детей
9:00-9:20 9:30-9:50	Непосредственная образовательная деятельность, занятия со специалистами
9:50-10:05	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10:05-12:10	Игры, подготовка к прогулке, прогулка
12:10-12:30	Возвращение с прогулки
12:30-13:00	Подготовка к обеду, обед
13:00-15:00	Подготовка ко сну, дневной сон
15:00-15:25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15:25-15:50	Подготовка к полднику, полдник
15:50-16:40	Игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая деятельность
16:40-17:10	Чтение художественной литературы
17:10-19:00	Подготовка к прогулке, прогулка, постепенный уход домой

### Примерный распорядок дня (холодный период)

Время проведения	Режимные моменты
7.00 – 8.20	Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство
8.20 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность
9.00 – 9.20	Организованная образовательная деятельность
9.30 – 9.50	
9.50 – 10.25	Самостоятельная деятельность, отдых, игры
10.25-10.35	Подготовка к приёму пищи, гигиенические процедуры, второй завтрак
10.35 – 12.00	Подготовка к прогулке, переодевание; прогулка, подвижные игры; возвращение с прогулки, переодевание
12.00 – 12.30	Подготовка к приёму пищи, гигиенические процедуры; приём пищи,
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.10 – 15.50	Подготовка к приёму пищи, гигиенические процедуры, приём пищи
15.50 -17.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая работа
17.00 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка , уход детей домой

### 3.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9:00.-9:20 Познание (озна-	8.50.-9.40. ДООП ИЗО	9.00.-9.20. Познавательное	9.00.-9.50. ДООП ИЗО	9.00.-9.20. Развитие речи

комление с окружающим миром)	(по под- группам)	развитие (ФЭМП)		
9:30.-9:50 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.50.-10.10.	9.30.-9.50. Физическое развитие	10.20.-10.40. Физическое развитие (улица)	9.30.-9.50. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	15.30.-15.50. Зарни бугор	15.30.-16.20. ДООП Кыл шыкыс (по подгруппам)		

### 3.3. Учебный план на 2023-2023 учебный год

	2 мл. группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	Количество в неделю	Количество в неделю	Количество в неделю	Количество в неделю
	НОД	НОД	НОД	НОД
Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1
Формирование элементарных математических представлений	1	1	1	2
Развитие речи	1	1	2	2
Физическое развитие	3	3	3	3
Музыка	2	2	2	2
Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
Рисование	1	1	2	2
Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5
ИТОГО:	10	10	12	13
<b>Познавательное развитие</b>				
Удмуртский язык	-	1	1	1
Объем недельной образовательной нагрузки	10	11	13	14
максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (СанПиН 2.4.1.2660-10)	11 2 ч. 45 мин.	13 4 ч. 33 мин.	14 5 ч. 83 мин.	14 7 ч. 00 мин.

### 3.4. Модели работы с детьми (в течение дня)

Режимные мо-	Формы орга-	Вид деятельности	Время	Длитель-
--------------	-------------	------------------	-------	----------

<b>менты</b>	<b>низации обра- зовательного процесса</b>		<b>в ре- жиме дня</b>	<b>ность</b>
Утренний прием	Индивидуаль- ная, групповая, подгрупповая. Самостоятель- ная деятель- ность детей. Взаимодей- ствие с родите- лями	Игровая, продуктивная, познаватель- но-исследовательская, двига- тельная деятельность, об- щение и др.	7.00 - 8.20	80
Санитарно- гигиенические процедуры  Подготовка к зав- траку  Завтрак	Образователь- ная деятель- ность в режим- ных моментах	Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельно- сти, ответственности (мы- тье рук, прием пищи, скла- дывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к зав- траку(дежурство). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особен- ностей приготовленных блюд, их значения для здо- ровья человека.	8:20- 8:50	30
Двигательная ак- тивность	Самостоятель- ная деятель- ность детей	Проблемные, игровые си- туации. Общение детей по интересам.деятельности. Игровая деятельность, об- щение, познаватель- но-исследовательская, трудо- вая деятельность. Подго- товка к образовательной деятельности.	8:50- 9:00	10
Образовательная деятельность, осу- ществляемая в процессе органи- зации различных видов детской дея- тельности	Непосред- ственно обра- зовательная деятельность	Образовательная деятель- ность, осуществляемая в процессе организации раз- личных видов детской дея- тельности (игровая, ком- муникативная, познава- тельно-исследовательская, двигательная, продуктив- ная, музыкально- художественная)	9:00- 9:20  9:30- 9:50	40
Двигательная, игро- вая активность	Самостоятель- ная деятель- ность детей	Физические упражнения и малоподвижные игры. Зри- тельные упражнения и ко- ординаторы. Художествен- ное слово. Музыкальное сопровождение. Динамиче- ская пауза.	9:20- 9:30	10

Второй завтрак		Художественное слово. Динамическая пауза и второй завтрак.	9:50-10:05	15
Двигательная, игровая активность Подготовка к прогулке	Самостоятельная деятельность детей.  Образовательная деятельность в режимных моментах	<p>Сюжетно-ролевые, малоподвижные игры. Динамическая пауза.</p> <p>Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).</p> <p><u>Дневная прогулка:</u> Разнообразная самостоятельная двигательная активность; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со</p>	10:05-12:10	185

		взрослыми посильный труд на участке. Самодетельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.		
Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	Образовательная деятельность в режимных моментах	Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.	12:10-12:30	20
Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду, обед	Образовательная деятельность в режимных моментах	Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм. Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.	12:30-13:00	30
Подготовка ко сну, дневной сон	Образовательная деятельность в режимных моментах	Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.	13:00-15:00	120
Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Образовательная деятельность в режимных моментах	«Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение.	15:00-15:25	25

		Художественное слово.		
Подготовка к полднику, полдник		Гигиенические процедуры (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.	15:25-15:50	25
Свободная деятельность воспитателя и детей	Образовательная деятельность в режимных моментах	Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, коммуникативная (в т.ч. с учетом региональной специфики)	15:50-16:40	50
	Непосредственно образовательная деятельность			
	Игровая деятельность		16:40-17:10	30
		Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, коммуникативная (в т.ч. с учетом региональной специфики)		
Подготовка к прогулке (самообслуживание) Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение	Самостоятельная деятельность детей/ Взаимодействие с родителями	Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслужива-	17:10-19:00	110

		ние).Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.		
--	--	---	--	--

### 3.5. Модели работы с детьми (в течение недели)

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Утро</b>	1.Беседа по теме 2.Дидактическая игра 3.Пальчиковая гимнастика 4.Гимнастика для глаз 5.Работа в уголке природы 6.Региональный компонент	1.Рассматривание иллюстраций по теме 2.Дидактическая игра 3.Упражнение на дыхание 4.Саммомассаж 5.Региональный компонент	1.Загадывание загадок по теме 2.Упражнение на расслабление 3.Пальчиковая гимнастика 4.Региональный компонент	1.Беседа по теме 2.Дидактическая игра 3.Упражнение для глаз 4.Региональный компонент	1.Беседа по теме 2.Дидактическая игра 3.Пальчиковая гимнастика 4.Физминутка 5.Региональный компонент
<b>Прогулка</b>	1.Наблюдение за растительным миром 2.Подвижная игра 3.Работа по ЗКР 4.Труд в природе 5.Экологические игры 6.Региональный компонент	1.Наблюдение за животным миром 2.Подвижная игра 3.Работа по ФЭМП 4.Труд в природе 5.Самостоятельная двигательная деятельность 6.Региональный компонент	1.Наблюдение за явлениями общественной жизни 2.Подвижная игра 3.Работа по ИЗО 4.Труд в природе 5.Сюжетно-ролевая игра 6.Региональный компонент	1.Наблюдение за явлениями природы 2.Подвижная игра 3.Работа по развитию речи 4.Труд в природе 5.Самостоятельная двигательная деятельность 6.Региональный компонент	1.Целевая прогулка (наблюдение за животным миром) 2.Экологические игры 3.Подвижная игра 4.Работа по ФИЗО 5.Труд в природе 6.Региональный компонент

Вторая половина дня	<p>1.Чтение художественной литературы  2.Работа по ЗКР  3.Работа в музыкальном уголке  4.Настольно-печатные игры  5.Самостоятельная деятельность  6.Региональный компонент</p>	<p>1.Чтение художественной литературы  2.Работа по ФЭМП  3.Работа в музыкальном уголке  4.Сюжетно-ролевая игра  5. Работа по ПДД  6.Региональный компонент</p>	<p>1.Развлечение для глаз  2.Упражнение  3.Работа по ИЗО  4.Работа в музыкальном уголке  5.Настольно-печатные игры  6.Самостоятельная деятельность  7.Работа в уголке экспериментирования  8.Региональный компонент</p>	<p>1.Чтение художественной литературы  2.Пальчиковая гимнастика  3.Работа по развитию речи  4.Работа в музыкальном уголке  5.Работа в уголке книги  6.Региональный компонент</p>	<p>1.Конструктивная деятельность  2.Работа по МУЗО  3.Упражнение на релаксацию  4.Настольно-печатные игры  5.Работа в уголке природы  6.Сюжетно-ролевая игра  7.Региональный компонент</p>
---------------------	--	--	---	--	--

### 3.6. Вариативная часть

#### 3.6.1. Перспективный план работы по музыкальной деятельности

#### Сентябрь

Видеятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Обучать детей умению двигаться в парах по кругу, менять движения в соответствии со сменой частей музыки.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, качание рук, кружение; менять их в соответствии с изменением характера. Учить детей выразительно передавать игровые образы.</p>	«Марш» Тиличеева, «Барабанщик» Кабалевский, «Качание рук с лентами» Жилинский, «Нам весело» украинская народная мелодия, «Васька-кот» Лобачев, «Зайка» обработка (обр.) Римского-Корсакова.
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца.</p> <p>Развивать чувство ритма и правильную артикуляцию.</p>	«Марш» Дунаевский, «Полянка» р. н. м., «Колыбельная» Левидов, «Андрей-воробей» русская народная мелодия (р. н. м.)
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Творчество</li> </ul>	<p>Обучать детей выразительному пению. Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно.</p> <p>Учить импровизировать песню петушка.</p>	«Котик» Кишко, «Чики-чики-чикалочки» р. н. м., «Барабанщик» Красев, «Кто проснулся рано?» Гриневич.

Самостоятельная деятельность:	Содействовать возникновению, закреплению, у детей устойчивого интереса к самостоятельному музицированию.	клавиатура, музыкальная лесенка.
-------------------------------	--	----------------------------------

### Октябрь

Видеятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>● упражнения</li> <li>● пляски</li> <li>● игры</li> <li>● творчество</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> учить детей слышать, различать и отмечать в движении двух и трех частей музыкального произведения. Учить детей двигаться парами по кругу и в хороводе, инсценируя песни.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала.</p>	«Лошадки» Банникова, «Упражнения с лентами» Шуберт, «Мячики» Сатуллина, «Марш» Парлов, «Хлопки в ладоши» р.н.м., «Притопы», «Огородная хороводная», Можжевелов, «Танец осенних листочков» Гречанинов, «Ловишки слошадкой».
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Восприятие музыкальных произведений</li> <li>● Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке.</p> <p>Формировать ритмический слух детей, учить играть на ударных инструментах.</p> <p>Развивать звуковысотный слух детей и восприятие звуков септимы.</p>	«Полька» Глинка, «Грустное настроение» Штейвиль, «Марш» Шуберт, «Полянка» р.н.м., Пляска для лошадки,
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Развитие певческих навыков</li> <li>● Творчество</li> </ul>	<p>Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз.</p> <p>Формировать умение сочинять мелодию на слог.</p>	«Осенние распевки», «Игра с лошадкой» безмузыкального сопровождения, «Осенью» Филиппенко, «Котик».
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать звуковысотный слух детей. Побуждать заниматься театрализованной деятельностью.	Игра «Птица и птенчики» Тиличева,

## Ноябрь

Видеятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● упражнения</li> <li>● пляски</li> <li>● игры</li> <li>● творчество</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить детей ходить и бегать под музыку по кругу друг за другом и в рассыпную, выполнять кружение и махируками.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Предложить детям творчески передавать движения игровых персонажей.</p>	<p>«Ходьба и бег», «Мячики» Сатуллина, «Кружение парами» обр. Иорданского «Упражнение для рук» Грибоедов, «Танец осенних листочков» Филиппенко, «Ищи игрушку» обр. Афонников, «Прогулка с куклами» Ломова,</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Восприятие музыкальных произведений</li> <li>● Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке.</p> <p>Формировать звуковысотный слух детей: развивать восприятие детьми звуков кварты.</p>	<p>«Вальс» Шуберт, «Кот и мышь» Рыбицкий, «Курицы» Тиличеева.</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Развитие певческих навыков</li> <li>● Творчество</li> </ul>	<p>Учить детей выразительно исполнять песни спокойного характера, петь протяжно, подвижно, согласованно.</p> <p>Уметь сравнивать песни и различать их по характеру.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно придумывать простейшие интонации.</p>	<p>«Мне уже четыре года» Слонов, «Варись, варись, кашка» Туманян, «Детский сад» Филиппенко, «Кто как поет» (кошка и котята).</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Совершенствовать звуковысотный слух детей,</p>	<p>«Качели» Тиличеева.</p>

## Декабрь

Видеятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● упражнения</li> <li>● пляски</li> <li>● игры</li> <li>● творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить детей самостоятельно останавливаться с окончанием музыки; учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.</p> <p><b>2.Навыкивыразительного движения:</b> двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки. Развивать у детей быстроту реакции. Способствовать развитию эмоционально-образногоисполнения сцен,используя мимику ипантомиму.</p>	<p>«Бег с остановками»Семенов,«Бег врассыпную и ходьба по кругу» Надененко,«Веселый танец»Семенов,«К деткам елочка пришла»Филиппенко, «Игра с погремушками» Флотов, «Кукла» Старокадомский.</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Восприятие музыкальных произведений</li> <li>● Упражнение дляразвитияслуха и голоса</li> </ul>	<p>Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное. Выразить свои чувства словами, рисунком, движениями. Развивать тембровый слух детей.</p>	<p>«Скакалки» Хачатурян, «Плач куклы» Попатенко, «Угадай, на чем играю?»</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Развитие певческих навыков</li> <li>● Творчество</li> </ul>	<p>Формировать умение детей петь протяжно, четко произнося слова, вместе начиная и заканчиваяпение. Осваивать ритм плясовой и колыбельной. Играть на бубне танец мышкы и зайкы.</p>	<p>«Елочка» Левкодимова, «Здравствуй, Дед мороз!» Семенов, «Пляска мишки и зайки».</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Совершенствовать звуковысотный слух детей.</p>	<p>«Курицы» Тиличеева.</p>

## Январь

Видеятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● упражнения</li> <li>● пляски</li> <li>● игры</li> <li>● творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Продолжать формировать у детей навык ритмичного выполнения танцевальных движений, учить детей самостоятельно менять движения в соответствии со сменой двухчастей произведения.</p> <p><b>2.Навыкивыразительного движения:</b> Побуждать детей творчески и эмоционально исполнять музыкально-игровоеупражнение.</p>	<p>«Марш» Герчик,«Упражнение с погремушками» Вилькорейская. «Всадники» Ломова,«Покажи ладошки»,«Лошадки в конюшне» Раухвергер,«Колпачок» р.н.м.</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Восприятиемузыкальных произведений</li> <li>● Упражнение дляразвития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Учить детей замечать выразительные средствамузыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно и т.д.).Учить детей различать длинные и короткие звуки.</p>	<p>«Колокольчики звенят» Моцарт, «Колыбельная» Левидов,«Кто как идет».</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Развитие певческих навыков</li> <li>● Творчество</li> </ul>	<p>Развивать у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова. Учить детей самостоятельно сочинять разные по настроению мелодии.</p>	<p>«Лошадка Зорька» Ломова, «Мы - солдаты» Слонов,«Петушки».</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Развивать тембровый слух детей.</p>	<p>«Угадай, на чем играю?»</p>

## Февраль

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>● упражнения</li> <li>● пляски</li> <li>● игры</li> <li>● творчество</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Развивать чувство ритма: учить детей ритмично играть на ложках.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> учить детей красиво и правильно исполнять элементы народной пляски: кружение, выставление ног на пятку, приседание. Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации.</p>	«Вертушки» Гуммеля, «Пружинки» Ломова, «Пляска с ложками» р.н.м., «Летчики, на аэродром!» Ломова.
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Восприятие музыкальных произведений</li> <li>● Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Различать средства музыкальной выразительности, передающие характер музыки. Развивать звуковысотный слух детей.	«Частушка» Кабалевский, «Вальс», «Полька» Кабалевский, «Петушок, курица и цыпленок».
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Развитие певческих навыков</li> <li>● Творчество</li> </ul>	Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен различного характера. Побуждать придумывать мелодии на слог.	«Мы запели песенку» Рустамов, «Наша песенка простая» Александров, «Спой колыбельную плясовую».
Игра на музыкальных инструментах:	Учить и детей играть на одной пластине металлофона.	«Мы идем с флажками» Тиличева.
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать ритмический слух детей.	«Кто как идет».

## Март

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● упражнения</li> <li>● пляски</li> <li>● игры</li> <li>● творчество</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Продолжать развивать умение самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трехчастной формой музыки. Совершенствовать умение детей выполнять движения с предметами легко, ритмично. Самостоятельно начинать и заканчивать танец.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Учить детей переходить от плясовых движений к ходьбе, находить пару. Развивать тембровое восприятие.</p>	<p>«Марш» Ломова, «Погладь птичку» Ломова, «Пляска с цветами» Жилин, «Игра с цветными платочками» Ломова, «Узнай по голосу» Тиличиева.</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Восприятие музыкальных произведений</li> <li>● Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Учить детей различать средства музыкальной выразительности: громко – тихо, быстро - медленно, высоко – низко. Развивать чувство ритма.</p>	<p>«Маша спит» Фрид, «Детская песенка» Векерлен, «Веселые дудочки» Тиличиева.</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Развитие певческих навыков</li> <li>● Творчество</li> </ul>	<p>Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому пению. Предложить придумать песенку котенка.</p>	<p>«Зима прошла» Метлов, «Паровоз» Компанеец, «Кто как идет».</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Формировать элементарные навыки игры на металлофоне, исполнять более сложный ритмический рисунок.</p>	<p>«Музыкальные молоточки».</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Побуждать детей играть по правилам.</p>	<p>«Петушок, курица, цыпленок».</p>

## Апрель

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• хоровод</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать чувство партнерства.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Побуждать детей выразительно передавать игровые образы.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: полуприседание, кружение. Побуждать детей образно исполнять игровые упражнения, используя мимику и пантомиму.</p>	<p>«Жучки» обр. Вишкарёва, «Упражнение с мячом» Штраус, «Веселая девочка Алёна» Филиппенко, «Вся мохнатенька».</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Учить различать жанр песни, самостоятельно определять ее характер. Обращать внимание детей на динамические и регистровые изменения музыки. Побуждать детей придумывать свой рассказ, вызвав в нем музыкальные впечатления.</p>	<p>«Медвежата» Красев, «Шуточка» Селиванов, «Громко - тихо».</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Творчество</li> </ul>	<p>Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Предложить детям допеть знакомую считалку.</p>	<p>«Солнце улыбается» Тиличеева, «Кто построил радугу?» Парцхаладзе, «Считалка».</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Закреплять имеющиеся у детей навыки игры на металлофоне.</p>	<p>«Музыкальные молоточки».</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Совершенствовать ритмический слух детей.</p>	<p>«Веселые дудочки» Тиличеева.</p>

## Май

Вид Деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● упражнения</li> <li>● танец</li> <li>● игры</li> <li>● творчество</li> </ul>	<p>Развивать динамический слух детей. Побуждать детей передавать характер, действия игрового образа в соответствии с музыкой.</p> <p>Закреплять умение выполнять движения в парах: кружиться, притопывать ногами. Развивать быстроту реакции, ловкость.</p> <p>Учить использовать знакомые танцевальные движения в свободных плясках.</p>	<p>«Тихие и громкие звоночки» Рустамов, «Поезд» Метлов, «Полька» Арсеев, «Ищи игрушку» Агафонников, «Зайка» Карасева.</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Восприятие музыкальных произведений</li> <li>● Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Обратить внимание на изобразительные особенности песни, динамику звучания.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный слух детей.</p>	<p>«Дождь идет» Арсеева, «Курица и цыпленок» Тиличева.</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Развитие певческих навыков</li> </ul>	<p>Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш. Узнавать песни сыгранные без аккомпанемента на фортепиано, металлофоне.</p>	<p>«Строим дом» Красев, «Мне уже четыре года» Слонов, «Паровоз» Компанец.</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить детей играть на металлофоне по одному и в ансамбле.</p>	<p>«Музыкальные молоточки».</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Продолжать развивать динамический слух детей.</p>	<p>«Громко – тихо».</p>

### 3.6.2. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по физической культуре

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры(ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут
<b>СЕНТЯБРЬ</b>						
<b>1</b> неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании	Построение в шеренгу, проверка равнения (обычно используется какой-либо ориентир – шнуры, квадраты и т. д.) Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	Без предметов	1. Упражнения в равновесии – ходьба и бег между двумя 2. Прыжки	«Найди себе пару»	Ходьба в колонне по одному, помахая платочком над головой.
<b>2</b> неделя	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Перестроение в три колонны.	ОРУ с флажками	1. Прыжки «До-стань до предмета» 2. Прокатывание мячей друг другу	«Самолёты».	Ходьба в колонне по одному.

3 неделя	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	Перестроение в круг. Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; бег врассыпную	ОРУ с мячом.	1. Прокатывание мяча друг другу двумя руками 2. Ползание под шнур, не касаясь руками пола.	«Огуречик, огуречик».	Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями рук в чередовании с обычной ходьбой.
4 неделя	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Построение в три колонны. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Воробышки!»	ОРУ с малыми обручами	1. Равновесие: ходьба по доске 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед 2. Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени.	«У медведя во бору».	Игра малой подвижности «Где постучали?».
<b>ОКТАБРЬ</b>						
1 неделя	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Ходьба в колонне по одному. Затем проводятся упражнения в перешагивании (перепрыгивании)	ОРУ с косичкой (или с коротким шнуром).	2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета 1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке	«Кот и мыши».	Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «котом».

<b>2 неделя</b>	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу,	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке, ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании.	ОРУ без предметов	2. Прокатывание мячей друг другу 1. Прыжки – перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах	«Найди свой цвет!». «Автомобили».	ИМП «Автомобили поехали в гараж»
<b>3 неделя</b>	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Ходьба с выполнением различных заданий	ОРУ без предметов	2. Прокатывание мяча между 4-5 предметами 1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	«Ловишки»	Ходьба в колонне по одному
<b>4 неделя</b>	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритmicность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски Упражнения в ходьбе и беге Построение в круг	ОРУ с мячом	1. Лазанье под дугу 2. Прыжки на двух ногах 3. Подбрасывание мяча двумя руками	«У медведя во бору».	ИМП «Угадай, где спрятано».
<b>НОЯБРЬ</b>						

1 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, стараясь не задевать друг друга и кубики. Повторить 2-3 раза. Построение около кубиков.	Общеразвивающие упражнения с кубиком	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки на двух ногах 3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками	Подвижная игра «Салки».	Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
2 неделя	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках.	Общеразвивающие упражнения без предметов	1. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий. 2. Прокатывание мячей друг другу. 3. Перебрасывание мяча друг другу	Подвижная игра «Самолеты»	Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты».
3 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную.	Общеразвивающие упражнения с мячом	1. Броски мяча о землю и ловля его двумя руками 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени 3. Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни 4. Прыжки на двух ногах между предметами	Подвижная игра «Лиса и куры».	Ходьба в колонне по одному.

4 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег враспынную – по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу	Общеразвивающие упражнения с флажками	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе 2. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени 3. Прыжки на двух ногах до кубика	Подвижная игра «Цветные автомобили».	Ходьба в колонне по одному.
<b>ДЕКАБРЬ</b>						
1 неделя	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие	Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег враспынную по сигналу перестроение в колонну	Общеразвивающие упражнения с платочком	1. Равновесие 2. Прыжки через 4-5 брусков 3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами	Подвижная игра «Лиса и куры».	Игра малой подвижности «Найдем цыпленка».

2 неделя	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Ходьба и бег в колонне по одному . Построение в шеренгу.	Общеразвивающие упражнения с мячом.	1. Прыжки со скамейки 2. Прокатывание мяча между предметами 3. Бег по дорожке (ширина 20 см).	Подвижная игра «У медведя во бору».	Игра малой подвижности по выбору детей
3 неделя	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную	Общеразвивающие упражнения.	1.Перебрасывание мячей друг другу 2.Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи	Подвижная игра «Зайцы и волк»	Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?».
4 неделя	Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную	Обще развивающие упражнения с кубиками.	1.Ползание по гимнастической скамейке на животе, с опорой на ладони и колени 2. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке 3. Прыжки на двух ногах	Подвижная игра «Птички и кошка».	Ходьба в колонне по одному

**ЯНВАРЬ**

2 неделя	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками.	Ходьба и бег между предметами. Ходьба в колонне по одному	Общеразвивающие упражнения	1. Прыжки на двух ногах; 2. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками.	Подвижная игра «Найди себе пару»	Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений для рук.
3 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами Ходьба в колонне по одному.	Общеразвивающие упражнения с обручем	1. Равновесие-ходьба по канату 2. Прыжки на двух ногах 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками	Подвижная игра «Кролики».	Игра малой подвижности «Найдем кролика!».
4 неделя	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. Отбивание малого мяча одной рукой о пол, равновесие-ходьба на носках между предметами	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег враспынную	Общеразвивающие упражнения с мячом.	1. Прыжки с гимнастической скамейки 2. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ – двумя руками снизу) (по 10-12 раз).	Подвижная игра «Найди себе пару».	Ходьба в колонне по одному.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>						

1 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, с перешагиванием через предметы, в равновесии; повторить задание в прыжках, в прыжках через шнур, в перебрасывании мяча друг другу	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами, 5-6 штук (кегли поставлены на расстоянии двух шагов ребенка); ходьба и бег враспынную. Построение в три колонны	Общеразвивающие упражнения	1. Равновесие 2. Прыжки через бруски 3. Ходьба, перешагивая через набивные мячи 4. Прыжки через шнур, 5. Перебрасывание мячей друг другу	Подвижная игра «Котята и щенята».	Игра малой подвижности
2 неделя	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. В прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу.	Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться, поднять ногу, согнутую в колене, руки в стороны и некоторое время удерживать равновесие, затем продолжить ходьбу. На сигнал педагога: «Лягушки!» - дети приседают на корточки, кладут руки на колени.	Общеразвивающие упражнения на стульях.	1. Прыжки из обруча в обруч 2. Прокатывание мячей между предметами 3. Прыжки на двух ногах 4. Прокатывание мячей друг другу 5. Ходьба на носках	«У медведя во бору».	Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет

3 неделя	Упражнять детей в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег врассыпную. Ходьба и бег в чередовании.	Общеразвивающие упражнения с мячом	1. Перебрасывание мячей друг другу 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 1. Метание мешочков в вертикальную цель 3. Прыжки на двух ногах между предметами	«Воробышки и автомобиль».	Ходьба в колонне по одному.
4 неделя	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами в ползании по гимнастической скамейке, в равновесие, в прыжках на правой и левой ноге.	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег врассыпную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному.	Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 3. Прыжки на правой и левой ноге	«Перелет птиц»	Ходьба в колонне по одному.
<b>МАРТ</b>						

1 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя.	Общеразвивающие упражнения.	1. Ходьба на носках между 4-5 предметами 2. Прыжки через шнур справа и слева 1.Равновесие 2.Прыжки на двух ногах через короткую скакалку	Подвижная игра «Перелет птиц».	Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
2 неделя	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную Упражнять в прокатывании мячей друг другу;	Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег врассыпную.	Общеразвивающие упражнения с обручем.	1.Прыжки в длину с места 2.Перебрасывание мячей через шнур 3.Перебрасывание мячей через шнур двумя руками из-за головы 4.Прокатывание мяча друг другу	Подвижная игра «Бездомный заяц».	Ходьба в колонне по одному.

3 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке, с опорой на колени и ладони. Упражнять детей в равновесии.	Ходьба и бег по кругу с выполнением заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу.	Обще развивающие упражнения с мячом.	1. Прокатывание мяча между предметами 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи – не урони». 4. Равновесие – ходьба по скамейке с мешочком на голове.	Подвижная игра «Самолеты».	Игра малой подвижности.
4 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «помедвежь»; упражнения в равновесии и прыжках. Упражнять в лазании по гимнастической стенке	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться	Обще развивающие упражнения с флажками	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 3. Прыжки через 5-6 шнуров 4. Лазанье по гимнастической стенке 5. Ходьба по доске, лежащей на полу	Подвижная игра «Охотник и зайцы».	Игра малой подвижности «Найдем зайку».
<b>АПРЕЛЬ</b>						

1 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок выполнит перешагивание через бруски, подается команда к бегу врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются	Обще развивающие упражнения.	1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах через препятствия	Подвижная игра «Пробеги тихо».	Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».
2 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу воспитателя ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и, подходя, берет его за руки, замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег врассыпную.	Общеразвивающие упражнения с кеглей.	1. Прыжки в длину с места 2. Метание мешочков в горизонтальную цель 3. Метание мячей в вертикальную цель 4. Отбивание мяча одной рукой	Подвижная игра «Совушка».	Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг.

3 неделя	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Лягушки!» - дети приседают и кладут руки на колени, поднимаются и продолжают ходьбу. На сигнал: «Бабочки!» - переходят на бег, помахивая руками-«крыльшками». Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	Обще развивающие упражнения с мячом	1. Метание мешочков на дальность 2. Ползание по гимнастической скамейке 3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м.	Подвижная игра «Совушка».	Ходьба в колонне по одному.
4 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя: «Лошадки!» - ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу: «Мышки!» - ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании.	Обще развивающие упражнения с косичкой.	1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч 3. Прыжки на двух ногах между предметами	Подвижная игра «Птички и кошка»	Ходьба в колонне по одному.
<b>МАЙ</b>						

1 неделя	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. Упражнять в прокатывании мяча между кубиками	Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. Перестроение в три колонны.	Общеразвивающие упражнения	1. Ходьба по доске (ширина 15 см). 2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров. 3. Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками	Подвижная игра «Котята и щенята».	Игра малой подвижности.
2 неделя	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего Ходьба и бег врассыпную по всему залу.	Общеразвивающие упражнения с кубиком.	1. Прыжки в длину с места через шнур 2. Перебрасывание мячей друг другу 3. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой).	Подвижная игра «Котята и щенята».	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности по выбору детей.

3 неделя	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. Прыжки через короткую скакалку	Ходьба в колонне по одному бег враспынную.	Обще развивающие упражнения с палкой	1. Метание в вертикальную цель 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни (по-медвежьему). 4. Прыжки через короткую скакалку.	Подвижная игра «Зайцы и волк».	Игра малой подвижности «Найдем зайца».
4 неделя	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. В лазании на гимнастической стенке.	Ходьба в колонне по одному бег в колонне по одному.	Обще развивающие упражнения с мячом	1. Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове 2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева 1. Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее 2. Равновесие – ходьба по доске	Подвижная игра «У медведя во бору».	Ходьба в колонне по одному.

### 3.6.3. Перспективное планирование по изобразительной деятельности

Месяц	Видеятельности	Задача занятия
Сентябрь	«Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.
	Рисование сюжетное по замыслу (педагогическая диагностика) «Посмотрим в окошко».	Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рассматривание вида из окна через видеоискатель.
	Лепка предметная с элементами конструирования «Вот поезд наш едет, колеса стучат...».	Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков. Освоение способа деления бруска пластилина стекой на одинаковые части (вагончики).
	Аппликация предметная «Поезд мчится «тук-тук-тук» (железная дорога).	Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой – разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски (шпалы для железной дороги).
	Аппликация коллективная «Цветочная клумба».	Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Освоение приема составления цветка: надрезания «берега» (края) бахромой.
	Лепка предметная (коллективная композиция) «Жуки на цветочной клумбе».	Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения (туловище, голова, шесть ножек). Закрепление способа лепки полусферы (частичное сплющивание шара).
	Лепка предметная «Ушастые пирамидки».	Лепка многоцветной пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котенка. Планирование работы.
	Аппликация предметная «Цветной домик».	Разрезание («на глаз») широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты) или «кирпичики» (прямоугольники). Деление квадрата по диагонали на два треугольника (для крыши).
Октябрь	Лепка с элементами конструирования из природного материала «Петя-петушок, золотой гре-	Создание выразительного образа петушка из пластилина и природного материала. Экспериментирование с художественными материалами.

	бешок».	
	Рисование по представлению «Храбрый петушок».	Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта.
	Аппликация из природного материала на бархатной бумаге «Листопад и звездопад».	Создание красивых композиций из природного материала (засушенных листьев, лепестков цветов, семян) на бархатной бумаге. Знакомство с явлением контраста.
	Аппликация из цветной бумаги, осенних листьев и арбузных семечек «Золотой подсолнух».	Создание композиций из разных материалов. Формирование аппликативных умений в приложении к творческой задаче. Развитие чувства ритма в композиции.
	Лепка предметная «Вот какой у нас арбуз!»	Лепка ломтей арбуза – моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек или лепка из пластилина рациональным способом.
	Рисование красками (по представлению) и карандашами (с натуры) «Яблоко – спелое, красное, сладкое!»	Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами.
	Лепка предметная по представлению «Мухомор».	Лепка мухомора конструктивным способом из четырех частей (шляпка, ножка, юбочка, полянка). Изготовление крапин для шляпки (разрезание жгутика на мелкие кусочки).
	Рисование модульное (ватными палочками или пальчиками) «Кисть рябинки, гроздь калинки...»	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
Ноябрь	Лепка сюжетная по мотивам белорусской сказки «Пых», «Во саду ли, в огороде» (грядка с капустой и морковкой).	Создание композиций из вылепленных овощей на «грядках» - брусках пластилина. Освоение нового способа – сворачивание «ленты» в розан (вилки капусты).
	Аппликация – мозаика с элементами рисования «Тучи по небу бежали».	Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок синего, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура – дождевой тучи.
	Лепка сюжетная «Вот ежик – ни головы, ни ножек...»	Лепка ежика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей «шубки».

	Рисование красками по мотивам литературного произведения «Мышь и воробей».	Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщенного способа изображения разных животных (мышь и воробья).
	Аппликация сюжетная (на основе незавершенной композиции) «Заюшкин огород» (капуста и морковь).	Аппликативное изображение овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков (две морковки), обрывная и накладная аппликация (капуста).
	Рисование с элементами аппликации «Зайка серенький стал беленьким»	Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю – наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской.
	Лепка сюжетная по содержанию стихотворения «Лижет лапу сибирский кот»	Создание пластической композиции: лепка спящей кошки конструктивным способом и размещение ее на батарее – бруске пластилина.
	Аппликация декоративная с элементами рисования «Полосатый коврик для кота»	Составление красивых ковриков из полосок и из квадратиков, чередующихся по цвету. Освоение нового способа – резание бумаги по линии сгиба.
Декабрь	Рисование декоративное с элементами аппликации «Перчатки и котятки».	Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладонкам – правой и левой. Формирование графических умений – обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги. Создание орнамента (узор на перчатках).
	Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения «Морозные узоры» (зимнее окошко).	Рисование морозных узоров в стиле кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия).
	Лепка сюжетная «Снегурочка танцует».	Лепка Снегурочки в длинной шубке (из конуса). Скрепление частей (туловища и головы) с помощью валика, свернутого в кольцо.
	Лепка сюжетная «Дед Мороз принес подарки».	Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приемов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Моделирование мешка из плоской формы (лепешки) путем преобразования в объемную.
	Аппликация с элементами рисования «Праздничная елочка» (поздравительная открытка).	Аппликативное изображение елочки из треугольников, полученных из квадратов путем разрезания их пополам по диагонали. Украшение елок декоративными элементами (сочетание аппликативной техники с рисова-

		нием ватными палочками). Создание красивых новогодних открыток в подарок родителям.
	Рисование с элементами аппликации «Наша елочка».	Рисование новогодней елки гуашевыми красками с передачей особенностей ее строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приемов работы в зависимости от общей формы художественного объекта (рисование елки на основе аппликативного треугольника для контроля длины веток).
Январь	Лепка сюжетная «Снежная баба - франтиха».	Создание выразительных лепных образов конструктивным способом. Понимание взаимосвязи между пластической формой и способом лепки. Планирование работы: обсуждение замыслов, деление материала на нужное количество частей разной величины, последовательная лепка деталей.
	Рисование красками (по представлению) «Снеговика в шапочках и шарфиках».	Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приемов декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорций.
	Лепка рельефная в спичечном коробке «Сонюшки-пеленашки».	Создание оригинальных композиций в спичечных коробках – лепка пеленашек в колыбельках. Лепка фигурок спящих игрушек (миниатюр) на основе валика с закругленными концами. Знакомство с видом народной куклы – пеленашкой. Формирование интереса к экспериментированию с художественными материалами.
	Рисование цветными карандашами по замыслу «Кто-кто в рукавике живет» (по мотивам народной сказки «Рукавичка»).	Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освоение приемов передачи сюжета: выделение главного – крупное изображение по центру на переднем плане; передача как смысловых, так и пропорциональных соотношений между объектами.
	Лепка сюжетная по мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка».	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.
	Рисование-фантазирование по мотивам шуточной песни «Крючка, Злючка и Зака-Закорючка».	Рисование фантазийных образов по мотивам шуточного стихотворения (или небылицы). Самостоятельный поиск адекватных изобразительно-выразительных средств (выбор характера линий, передающий очертания

		«крючок» и «закорючек»). «Раскрепощение» рисующей руки. Создание изображений обеими руками. Развитие творческого воображения и чувства юмора.
Февраль	Лепка сюжетная коллективная «Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке).	Лепка птиц конструктивным способом из четырех-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глазок, семечки для клювиков). Получение выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов.
	Рисование сюжетное (гуашевыми красками) «Как розовые яблоки на ветках снегири».	Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы – строения тела и окраски.
	Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка», «Избушка ледяная и лубяная».	Создание на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, крыша – треугольник, окно – маленький квадрат) разных образов сказочных избушек.
	Рисование гуашевыми красками «Мышка и мишка».	Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мышки и мишки) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для рисования мышки.
	Лепка предметная «Веселые вертолеты» (папин день).	Лепка вертолета конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представлений о строении и способе передвижения вертолета.
	Аппликация предметная «Быстрокрылые самолеты».	Изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера (прямоугольников, полосок). Видоизменение деталей, срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперек и по диагонали.
	Лепка сюжетная рельефная «Сова и синица».	Лепка пар выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Освоение рельефной лепки. Самостоятельный выбор средств художественной выразительности.
	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Храбрый мышонок» (по мотивам народной сказки).	Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя – храброго мышонка – и препятствий, которые он преодолевает.
М а р т	Лепка рельефная декоративная из пластилина или соленого теста «Цветы-сердечки».	Создание рельефных картин в подарок близким людям – мамам и бабушкам. Поиск вариантов изображения цветов с элементами-сердечками.

	Рисование декоративное (с натуры) «Веселые матрешки» (хоровод).	Знакомство с матрешкой как видом народной игрушки. Рисование матрешки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре.
	Лепка коллективная из глины или пластилина «Чайный сервиз для игрушек».	Лепка посуды конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Создание коллективной композиции (чайного сервиза для игрушек). Формировать навыки сотрудничества и творчества.
	Рисование декоративное с элементами аппликации «Красивые салфетки».	Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.
	Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Филимоновские игрушки-свистульки».	Знакомство с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формирование представления о ремесле игрушечных дел мастеров.
	Лепка рельефная декоративная из глины или соленого теста «Курочка и петушок» (продолжение предыдущего задания).	Создание условий для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Уточнение представлений о характерных элементах декора и цветосочетаниях.
	Аппликация с элементами рисования «Сосульки на крышах».	Изображение сосулек разными аппликативными техниками и создание композиции «Сосульки на крыше дома». Резание ножницами с регулированием длины разреза. Освоение способа вырезывания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой.
	Аппликация с элементами рисования «Воробьи в лужах».	Вырезание круга (лужа, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Обогащение аппликативной техники.
Апрель	Аппликация обрывная (по замыслу) «Живые облака».	Изображения облаков, по форме похожих на знакомые предметы или явления. Освоение обрывной техники аппликации. Развитие воображения.
	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Кошка с воздушными шариками».	Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку)
	Рельефная лепка «Звезды и кометы».	Создание рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Само-

		стоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой).
	Аппликация из цветной и фактурной бумаги «Ракеты и кометы».	Создание аппликативных картин на космическую тему. Освоение рационального способа деления квадрата на три треугольника (один большой для носа ракеты и два маленьких для крыльев). Совершенствование обрывной техники.
	Лепка с элементами конструирования «По реке плывет кораблик».	Лепка корабликов из бруска пластилина: отрезание стеклой лишнего (уголки для образования носа) и достраивание недостающего (палуба, мачта, труба и пр.). Сравнение способов лепки и конструирования.
	Аппликация с элементами рисования «Мышонки-моряки».	Вырезание и наклеивание разных корабликов. Самостоятельное комбинирование освоенных приемов аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса.
	Лепка объемная и рельефная (коллективная композиция) «Наш аквариум».	Активизация применения разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Поиски зобразительно-выразительных средств.
	Аппликация из цветной бумаги или ткани (коллективная) «Рыбки играют, рыбки сверкают» (на основе незавершенной композиции).	Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений.
Май	Рисование декоративное «Радуга-дуга, не давай дождя».	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоделению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные сочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе.
	Аппликация сюжетная с элементами рисования «У солнышка в гостях».	Рисование простых сюжетов по мотивам сказок. Закрепление техники вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Понимание обобщенного способа изображения разных животных (цыпляток и утят) в аппликации и рисовании – на основе двух кругов и овалов разной величины (туловище и голова). Развитие способности к формообразованию.
	Рисование-фантазирование по замыслу «Путя-	Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального

	ница-перепутаница».	(«невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора. Воспитание творческой, самостоятельности, уверенности, инициативности.
	Лепка сюжетная коллективная «Муха-цокотуха».	Создание сюжетной пластической композиции по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». Лепка насекомых в движении с передачей характерных особенностей строения (туловище, крылья, ножки) и окраски. Сочетание разных материалов для изображения мелких деталей (для крыльев использовать фольгу или фантики, для усиков – проволоку, спички, зубочистки, для глазок – бисер, пуговички). Формирование коммуникативных навыков. Синхронизация движений обеих рук в процессе создания скульптурного образа. Воспитание интереса к живой природе.

### 3.6.4. Перспективное планирование по удмуртскому языку

#### Образовательные задачи

**Развитие звуковой культуры речи:** формировать у детей правильное звукопроизношение отличительных звуков удмуртского языка как изолированно, так и в слогах, словах, словосочетаниях.

#### **Обогащение словаря:**

• Знакомить детей с удмуртскими словами, обозначающими ближайшее окружение ребёнка, объединёнными в группы по смысловому признаку: «Игрушки», «Моя семья», «Огород», «Дикие и домашние животные и птицы», «Одежда и обувь» и т.д.

- Научить использовать в речи личные и указательные местоимения, глаголы повелительного наклонения.
- Знакомить детей со словами, обозначающими цвет, величину, качество.
- Обогащать речь словами, обозначающими действия.

#### ***Развитие грамматического строя речи:***

- Научить детей образовывать множественное число существительных.
- Развивать умение называть себя, членов семьи.
- Научить формулировать свою просьбу.
- Формировать умение называть слова, обозначающие детёнышей животных.
- Научить составлять предложения с однородными членами.

#### ***Развитие связной речи:***

Развивать умение отвечать на вопросы Кин та? «Кто это?», Ма та? «Что это?», Кызы тынад нимыд? «Как тебя зовут?» и т.д.

Научить детей составлять несложные фразы, например: Та шудон (гондырпи, ...) «Это игрушка (медвежонок,..)»

Научить детей употреблять в речи утвердительные и отрицательные конструкции.

Упражнять детей в составлении простых вопросительных предложений и научить их отвечать на них.

### **Развивающие задачи**

- Развивать речевое внимание и фонематический слух.
- Упражнять речевой аппарат для закрепления правильного звукопроизношения.
- Развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих.
- Формировать интерес и мотивацию к изучению удмуртского языка.

### **Воспитательные задачи**

- Привить любовь к удмуртской культуре через устное народное творчество, авторские художественные и музыкальные произведения.
- Воспитать уважительное отношение к людям разных национальностей через дидактические игры.

*Занятия проводятся 1 раз в неделю по подгруппам.*

*Продолжительность занятий 15-20 минут.*

**Темы и количество часов:**

1. Ойдо тодматском (Давай познакомимся)- 2
2. Милям шудонъёсмы (Наши игрушки)-1
3. Сизьыл (Осень)-2
4. Ворпо буэльъёс (Радуга)-2
5. Бакчаын яке садын (Во саду ли в огороде)-2
6. Семья -2
7. Мынам мугоры (Моё тело)-2
8. Тол (Зима)-2
9. Дыдык апайлэн сандыказ (Волшебный сундук)-2
10. Удмурт корка (В гостях у Дыдык апай)-3
11. Ойдо лыдьяськом (Весёлый счёт)-2
12. Нюлэскын (В лесу)-3
13. Азбарын (Во дворе)-3
14. Гурт тылобурдоос (Домашние птицы)-3
15. Тулыс (Весна)-3 **(34)**

ТЕМА	ЦЕЛЬ	Содержание видов деятельности	СЛОВАРЬ	ДАТА
<i>Ойдо тодматском «Давай познакомимся»</i>				
<p><b>1. Мынам нылпи садэ.</b> Мой детский сад.</p> <p><b>2. Тодматскиськом нылпи садын ужасьёсын.</b> Знакомимся с сотрудниками детского сада.</p>	<p>Создание благоприятной обстановки для знакомства с удмуртским языком. Активизирование потенциального словаря по теме «Знакомство» через игры. Развитие культуры речевого и неречевого поведения.</p>	<p><b>Игровая</b> - дидактические игры: «Кузьма эшедлы шуныттэ» («Подари другу тепло»); «Ойдо тодматском» («Давай познакомимся»), «Пёртмо пуйы» («Волшебный мешочек»), «Кин лыктһз» («Кто пришёл»)</p> <p><b>Коммуникативная</b> - ситуация знакомства - дидактическая игра «Куара шуккиськем» («Эхо»)</p> <p><b>Познавательно-исследовательская</b> - беседа о народах на планете.</p> <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> - чтение стихотворений С. Карпов «Нылпи садын» («В детском саду») Вю, с. 63; А. Уваров «Мон пичи пияш» («Я маленький мальчик») Вю, с. 124</p> <p><b>Музыкальная</b> - знакомство с удмуртским народным инструментом «Арган» («Гармошка») - разучивание физкультминутки «Вик-вак, арганэ» («Играй, гармошка»)</p> <p><b>Двигательная</b> - подвижные игры «Кин кошкыз» («Кто ушёл») - «Корка котыр ветлисько» («Вокруг дома я хожу») - «Кин кышет улын» («Кто под платком?»)</p>	<p>«Эчбуресь! Мынам нилмы... Мон (пи, ныл). Мыным... арес. «Здравствуйте! Меня зовут... Я (мальчик, девочка). Мне... года». Пуксы-садись Султы- встань Лыкты татчы- иди сюда Мын отчы – иди туда Ойдолэ шудом – давайте поиграем</p>	
<i>Милям шудонъёсмы «Наши игрушки»</i>				
<p><b>1. Мынам яратоно шудонэ.</b> Моя любимая игрушка.</p>	<p>Знакомство детей с признаками игрушек. Обогащение лексического словаря. Учить выбирать игрушку с</p>	<p><b>Игровая</b> - «Тодма шудонэз» («Угадай игрушку»), «Возьматы мыным» («Покажи мне»), «Мар уг тырмы» («Чего не хватает»)</p> <p><b>Коммуникативная</b></p>	<p>Шудон-игрушка Шудйсько-играю Чурыт-твердый Небыт-мягкий Сэрего- с углами</p>	

	<p>определенным признаком. Формирование положительного отношения к просьбе взрослого.</p>	<p>- рассматривание и описание кукол в удмуртских нарядах.  <b>Познавательная-исследовательская</b>          -сюрпризный момент: дети находят красивую коробку;          - презентация истории об обиженных игрушках.  <b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>          -чтение стихотворений В.Кириллов «Чебер мунё» («Красивая кукла»), Ай, с.13  <b>Музыкальная</b>          - «Азвесь манет» («Серебряная монета»), Знк, с. 109,  <b>Двигательная</b>          -удмуртская подвижная игра «Чебер, чебер...» («Красивый-красивый»)</p>	<p>Пичи- маленький          Бадзым- большой          Тияськемын- сломанный</p>	
<b>Сизьыл«Осень»</b>				
<p><b>1.Сизьылэз пумитан.</b>          Встреча осени.  <b>2.Сизьыллэн тодметъёсыз</b>          Приметы осени.</p>	<p>Обогащение знаний о временах года, их очередности и признаках.          Закрепление понятия осени как о времени сбора урожая.</p>	<p><b>Игровая.</b>          -дидактические игры: «Арлэн вакытьёсыз» («Времена года»), «Шедьты парзэ» («Найди пару»), «Кыче писпуысь куарез» «С какого дерева листок», пазлы «Осень»  <b>Коммуникативная.</b>          -беседы «Нравится ли тебе осень?» <b>Познавательная-исследовательская.</b>          -дидактические игры «Узнай по вкусу или запаху»,          - экскурсии на природу вместе с воспитателями группы  <b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b>          - чтение стихотворений: А.Уваров «Зарни сһзыл» («Золотая осень»),Кык,с.140  <b>Двигательная.</b>          -подвижные игры «Зор, зор» («Дождик,дождик»), «Игра с листочками»</p>	<p>Сһзыл- осень          Зор- дождик          Вуюись- радуга          Пилем- туча          Ткл- ветер          Шунды- солнце          Дэри- грязь          Музьем- земля          Инбам- небо          Вуиз- наступила          Ортчиз- прошла          Арлэн дырыз- время года</p>	

<b>Ворпо буэльёс «Радуга»</b>				
<p><b>1. Вуюись.</b> Радуга. <b>2. Буёло коркаос.</b> Разноцветные домики.</p>	<p>Пополнение у детей потенциального словаря. Развитие памяти, внимания, речи. Учить соотносить предмет с цветовым признаком.</p>	<p><b>Игровая</b> -д/и «Волшебный карандаш»; «Кыче буёл ышиз?» («Какой цвет спрятался?»); «Мар воштӱськиз?» («Что изменилось?»), «Шедьты таӱе буёл» («Найди цвет»), «Чорыган» («Рыбалка») <b>Коммуникативная.</b> -презентация истории «Почему исчезла радуга?» <b>Познавательно-исследовательская.</b> -опыты с водой «Вуэз буялом» («Покрасим воду») <b>Двигательная .</b> - подвижные игры «Тэшкыли но Кузьгубей» («Лиллипут и великан»), «Буэльёс» («Цвета»)</p>	<p>Горд – красный Вож – зелёный Лыз – синий Їуж – жёлтый Напцуж – оранжевый Чагыр- голубой Буӱр -фиолетовый</p>	
<b>Бакчаын яке садын «Во саду ли, в огороде...»</b>				
<p><b>1. Мынӱськом бакчаямы</b> Идём в огород <b>2. Садын яке бакчаын?</b> В саду или на огороде?</p>	<p>Обогащение знаний детей об овощах и фруктах, их вкусовых качествах. Упражнение в составлении с/с (сущ.+прил.); (сущ.+числ.). Работа над правильным звукопроизношением. Воспитание любви к природе, желания помогать взрослым в сборе урожая.</p>	<p><b>Игровая.</b> -д/и «Бакчаын яке садын» («Во саду ли, в огороде»); «Волшебный карандаш»; лото, «Быдэс но жыны» («Целое и половинка»), «Тырмыты машинаосты» («Нагрузи машины»), <b>Познавательно-исследовательская.</b> -презентация историй «Волшебный огород», «Волшебный сад»; <b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b> -презентация стихотворения «Бакча сиёнъёс» («Овощи»), Г.Архипов, Вю, с.90 <b>Двигательная.</b> -подвижная игра «Бича бакча емышез» («Собери урожай»), «Кешыр, кешыр, кубиста» («Морковка, морковка,</p>	<p>Огреч-огурец Помидор-помидор Кубиста-капуста Картофка-картофель Їужкушман- морковь Гордкушман- свёкла Сугон- лук Улмо-яблоко Узы-земляника Боры-клубника Палэзь-рябина Ческыт-сладкий Чырс-кислый Кисьманы- поспеть Будыны- расти</p>	

		капуста»)		
<b>«Семья»</b>				
<p><b>1.Яратоно семье</b> Моя семья</p> <p><b>2.Кин коркан улэ?</b> Кто живёт в доме?</p>	<p>Обогащение у детей потенциального словаря. Воспитание внимательного отношения к родителям, братьям и сестрам. Развитие чувства уверенности (знание имени своего, своих родителей). Развитие памяти, речи.</p>	<p><b>Игровая.</b> - дидактические игры «Кинлэн дйськутэз» («Чья одежда»), «Вера семьеяд сярись» («Расскажи о своей семье»), «Ма мон карисько» («Что мы делаем»), «Кин улэ коркан» («Кто живёт в доме»)</p> <p><b>Коммуникативная.</b> - презентация сказки про дружную семью «Репка»;</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b> - «Кинлэн вужерез» («Чья тень»)</p> <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b> - чтение стихотворений: В.Ившин «Атаен вераськон» («Разговор с папой»), Пд, с.190, Ю.Байсарова «Юасько мемиелэсь» («Спрашиваю у мамы»), Вю, с.142</p> <p><b>Двигательная.</b> - подвижные игры с колокольчиком</p>	<p>Анай-мама Атай- папа Песянай-бабушка по линии отца Песятай-дедушка по линии отца Нылпи-ребенок Нылпиос-дети Љужанай- бабушка по линии матери Љужатай- дедушка по линии матери Сузэр- младшая сестра Апай- старшая сестра Вын- младший брат Агай- старший брат Корка- дом Матын- близко Кыдёкын- далеко</p>	
<b>Мынам мугоры «Моё тело»</b>				
<p><b>1.Мынам мугоры но ымныры</b> Моё тело и лицо</p> <p><b>2.Одйг, кык, физкультура- тазазык.</b> Физкультура для здоровья.</p>	<p>Формирование у детей потенциального словаря. Знакомство множественным числом в русском и удмуртском словарях. Упражнение в употреблении глаголов действия. Форми-</p>	<p><b>Игровая.</b> -Дидактические игры «Мугор люкетъёс» («Части тела»), «Тодма монэ» («Узнай меня»), -пальчиковая игра «Чиньыос» («Пальчики»), -разучивание физкультминутки «Кык синмы, но кык пельы» («Два глаза, два уха»), «Та син, та ныр, та пель, та ым, нош таиз ымныр» («Это глаза, это уши, это нос, это рот, а вот это лицо»)</p>	<p>Ым- рот Пель-ухо Ныр- нос Син- глаз Пыд- нога Ки- рука Мугор люкетъёс- части тела</p>	

	рование привычку к ЗОЖ.	<p><b>Коммуникативная.</b> -речевая игра в парах «Вера, мар мон тыныд возматом» («Покажи, что я тебе назову»), «Мон тынад эшед, тон мынам эше» («Ты мой друг, я твой друг») <b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b> - загадки и поговорки о человеке и частях тела</p> <p><b>Двигательная.</b> Подвижная игра с лаптем, с названием частей лица и тела.</p>	<p>Бімныр- лицо Чиньы- палец -ос (ёс)- образование множественного числа</p>	
<i>Тол «Зима»</i>				
<p><b>1.Тол куазь</b> Зимняя погода <b>2.Тол шулдырьясь-коньёс</b> Зимние развлечения</p>	<p>Развитие представлений о зиме как о времени года, её признаках, активизирование наблюдательной деятельности, поддержание познавательных интересов к природе, Обогащение словарного запаса, воспитание интереса к природе и зимним видам игр.</p>	<p><b>Игровая</b> - дидактические игры «Лэсьты лымыпог» («Сделай снеговика»), «Мар пуйыын» («Угадай, что в мешочке»)</p> <p><b>Коммуникативная</b> - беседа о приметах и признаках зимы, беседа о новогодних сказочных героях разных народов: Тол Бабай, Дед Мороз, Санта Клаус</p> <p><b>Познавательно-исследовательская</b> Игры- опыты со снегом, водой и льдом</p> <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> - чтение стихотворений: А.Леонтьев «Тол Бабай чураз» («Дед Мороз поцеловал»), «Тол» («Зима»), Вю, с.70-71</p> <p><b>Музыкальная</b> -разучивание песни : «Тол Бабай» («ДедМороз»), сл. и муз. Ю.Байсаровой, Ог, с.151</p> <p><b>Двигательная</b> - подвижные игры «Мороз»</p>	<p>Тол – зима Лымы – снег Лымыпыры- снежинка Лымыя- идёт снег Тол Бабай- Дед Мороз Лымы ныл- Снегурочка Салазки- салазки Куас- лыжи Кыз- ёлка Коньки- коньки Дөдьы- сани Лымы люк- сугроб Гурезь- горка Нискыланы- кататься Кузьым – подарок Салам- гостинец Тубыны- подняться Васькыны- спуститься</p>	

<b>Дыдык апайлэн сандыказ «Волшебный сундук»</b>				
<p><b>1.Вашкала дһсь-кут но пыд-кутчан</b> Старинная одежда и обувь</p> <p><b>2.Туала дһськут но пыдкутчан</b> Современная одежда и обувь</p>	<p>Расширение знаний детей об удмуртской одежде. Выявление особенностей старинной и современной одежды. Приобщение детей к удмуртской культуре. Развитие вкуса, аккуратности.</p>	<p><b>Игровая.</b> -дидактические игры «Возьматы эштэ» («Опиши друга»), «Тодма, кинлэн куараез» («Угадай, кто говорит»), «Кинлэн дйськутэз» («Кому это нужно надеть»), «Дйся мунёез» («Одень куклу»), «Парен суредьёс» («Парные картинки»)</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Беседа о временах года и одежде, о последовательности одевания и раздевания. Познавательная-исследовательская. -рассматривание старинной и современной удмуртской одежды и обуви, - компьютерная игра «Одень Таню на зимнюю прогулку». - презентация истории «Наряд деревьев, животных, людей в зависимости от времени года».</p> <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b> -чтение стихотворений: П.Кубашев «Пал ката» («Полботинка»), Вю, с.85; Г.Ходырев «Колоша» («Галоши»), Вю, с.20.</p> <p><b>Двигательная.</b> -подвижные игры «Игра с платком»</p>	<p>Пыдвыл-носки Пöзь-варежки Изъы-шапка Дйськут-одежда Чебер-красивый Шуньит-теплый Дйсяны-одевать Кутчаны-обувать Ката-обувь Дэрем-платье, рубашка Айшет- фартук Кышет- платок Штани- штаны</p>	
<b>Удмурт корка «В гостях у Дыдык апай»</b>				
<p><b>1.Дыдык апай дорын куноын</b> В гостях у Дыдык апай</p>	<p>Знакомство с интерьером старинной удмуртской избы, с кухонной утварью. Вызвать инте-</p>	<p><b>Игровая.</b> -игровая ситуация «К кукле пришли гости» -дидактические игры «Что лишнее», «Чего не хватает», «Сервировка стола», «Помоем посуду», «Много-мало»,</p>	<p>Валес-кровать Зус-скамья Пулэсь-деревянный Гур-печь</p>	

<p><b>2.Удмурт сиён</b> Удмуртские блюда <b>3. Тусьты-пуньы</b> Посуда</p>	<p>рес к выявлению различий современной и старинной мебели и посуды. Обогащение словарного запаса, воспитание бережного отношения к предметам старины.</p>	<p>«Сравни предметы», «Удмуртские блюда» <b>Коммуникативная</b> Беседа «Какая посуда есть у бабушки, а какая- у мамы» <b>Познавательно-исследовательская</b> Виртуальные экскурсии в магазин посуды, краеведческий музей (фото- и видео презентации) <b>Двигательная</b> Подвижная игра «Горшок с маслом»</p>	<p>Пу-дрова Табапуд-сковородка Табань-табани Чугин-чугунок Таба-сковородка Тусьты-пуньы–посуда Миськыны-мыть Пöраны- стряпать Пурт-нож Сиён-юон-еда</p>	
<b>Ойдо лыдьяськом «Веселый счет»</b>				
<p><b>1.Мынам чиньыосы</b> Мои пальчики <b>2.Мон лыдьяськисько.</b> Я считаю.</p>	<p>Знакомство детей со счетом на удмуртском языке. Научить считать до 5. Заинтересовать детей детским фольклором; считалками.</p>	<p><b>Игровая</b> - «Домино», «Какой цифры не стало?», «Что изменилось?», «Гусеница», «Рыбалка» <b>Коммуникативная</b> -Ситуативные беседы о возрасте ребёнка. <b>Познавательно-исследовательская</b> Речевая ситуация «Для чего нужны деньги?» <b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> -заучивание считалок, Вю, с.208, Юри, с.35 <b>Двигательная</b> Игры-эстафеты по сбору различных предметов</p>	<p>Одӱг -1 Кык- 2 Куинь-3 Ньыль – 4 Вить - 5 Коньдон – деньги Манет-монета,рубли Коньы- копейка</p>	
<b>Нюлэскын «Дикие животные»</b>				
<p><b>1.Толалтэ нюлэскын.</b> Зимой в лесу. <b>2.Кин нюлэскын улэ?</b> Кто живёт в ле-</p>	<p>Расширение знаний детей о диких животных. Познакомить со способом образования слов названий детенышей животных. Воспитание</p>	<p><b>Игровая</b> -дидактические игры «Животные и их детёныши», « Кто где живёт», «Кто лишний», «Чья тень», «Части тела», «Что изменилось» - пальчиковая игра «Лудкеч» <b>Коммуникативная</b></p>	<p>Лудкеч-заяц Кион- волк Ӝичы- лиса Гондыр- медведь Ӟушъял- ёж Коньы- белка</p>	

<p>су?  <b>3. Тол пытыюс.</b>          Следы на снегу</p>	<p>любви к животным.          Развитие речи, правильного звукопроизношения аффрикат.</p>	<p>- отгадывание загадок о животных,          -беседа «Кто как кормится»,  <b>Познавательно-исследовательская</b>          - виртуальная экскурсия в лес,  <b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>          - чтение рассказов о животных В.Туганаева «Дикие животные», Нош, с. 21-32          - подвижные игры «У медведя во бору»</p>	<p>Нюлэс- лес          Улыны- жить          Гырк- дупло          Кар- нора          Кионпи-волчонок          +пи          +ос</p>	
<i>Азбарын «Во дворе»</i>				
<p><b>1.Яратоно пудо-животъёсмы</b>          Наши любимые животные  <b>2.Пудо-животъёсты сюдомы</b>          Покормим животных  <b>3.Кинлэн пиез?</b>          Чей детёныш?</p>	<p>Формирование лексического словаря. Обогащение знаний о домашних животных. Воспитание любви к животным. Упражнять в правильном звукопроизношении.</p>	<p><b>Игровая</b>          - игры с конструктором «Ферма»          -дидактические игры «Животные и их детёныши», «Чей хвост», «Кто лишний», «Чей голос», «Кто где спрятался»  <b>Коммуникативная</b>          -Игровые ситуации «Покормим животных»          -Речевая ситуация «Мама задержалась на работе»  <b>Познавательно-исследовательская</b>          -Виртуальные экскурсии в фермерское хозяйство(фото, фильмы)  <b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>          - чтение рассказов и стихотворений: В.Туганаев «Пудо-животъёс», Нош, с. 5-20; В.Ившин «Пудо-животъёс сярысь кылбуръёс», Ыб,с 3-38  <b>Двигательная</b>          - подвижные игры «Поймай коня за хвост»,</p>	<p>Скал-корова          Парсь-свинья          Вал-лошадь          Ыж-овца          Така-баран          Кечтака-козел          Кунян-теленоч          Парсьпи-поросенок          Чуньы-жеребенок          Ыжпи-ягненок          Кечпи-козленок          + ос          Вань – есть, имеется          Öвöl - нет</p>	
<i>Гурт тылобурдоос «Домашние птицы»</i>				

<p><b>1.Азбарлэн ку-зёосыз</b> Хозяева деревенского двора  <b>2.Гурт куара-ос</b>Песенки из деревни  <b>3.Песянайлэсь тылобурдооссэ сюдом.</b>  Покормим бабушкиных птиц.</p>	<p>Обогащать знания детей о домашних птицах. Познакомить со способом образования новых слов, названий птенцов домашних птиц. Учить понимать назначение звукоподражательных слов в русском и удмуртском языках. Формировать потенциальный словарь. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p><b>Игровая</b>  - игры с конструктором «Ферма»  -дидактические игры «Птицы и их птенцы», «Узнай птицу по описанию», «Пазлы», «Кто как поёт»  <b>Коммуникативная</b>  - звукоподражания «Кого как подзывают», «Кто какие звуки издаёт»  - инсценирование стихотворения К.Герда «Атасъёс», Вю, с. 49  <b>Познавательно-исследовательская</b>  -виртуальная экскурсия на птицефабрику  - опыт «Тонет ли перо в воде»  <b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>  - презентация рассказа К.Герда «Курка, чёж но мукетьёс», просмотр одноимённого мультфильма на удмуртском языке  <b>Музыкальная</b>  - музыкальная игра «Зазег уя, чёж уя...», Знк, с. 68</p>	<p>Тылобурдо – птица  Курег- курица  Атас- петух  Зазег- гусь  Чёж- утка  Пуз- яйцо  Лобаны- летать  Уяны- плавать  Чоръяны- кукарекать  Чипы-цыпленок  Тютюпи(зазегпи)- гусенок  Чёжпи-утенок  + ос</p>	
<b>Тулыс «Весна»</b>				
<p><b>1.Тулыслэн тод-метъёсыз</b> Приметы весны  <b>2.Тулыс ужъёс</b>  Весенние работы  <b>3.Гербер</b>  Удмуртский календарно-обрядовый праздник в честь</p>	<p>Обогащение знаний о весне как о времени года, о признаках весны.воспитание уважения к труду взрослых, привлечение к совместным трудовым действиям. Обогащение знаний об удмуртских праздниках.</p>	<p><b>Игровая</b>  - дидактические игры «Разбуди животных», «Подбери картинку», «Узнай по описанию» «Арлэн вакытъёсыз» (Времена года)  <b>Коммуникативная</b>  - беседы «Приметы весны», «Весенние полевые работы», «Гербер- праздник окончания весенних полевых работ»  <b>Познавательно-исследовательская</b>  - дидактическая игра «Найди и назови крупу, зерно»</p>	<p>Тулыс-весна  Шур-река  Музьем- земля  Гуждор- трава  Бусы- поле  Сяська- цветок  Уж- работа  Шунаны- таять  Гырыны-пахать  Кизыны- сеять</p>	

<p>завершения весенних полевых работ</p>		<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>  - чтение стихотворений и рассказов К.Герд «Тулыс», Вю, с. 73  <b>Музыкальная</b>  - разучивание песни «Ми таримес кизимы», Энк, с.66</p>	<p>Мертгыны- посадить  Трос – много  Гужем – лето  Куазь -погода</p>	
--	--	--	--	--

### Условные обозначения.

- Ай** – Кириллов В.Г. Айно: стихи.- Ижевск: Изд-во «Тодон», 1993.-16с.
- Бб**- Александров Ф.Г.Быле-быле: Пинальёслы кылбуръёс.- Ижевск: Удмуртия, 2012.- 48с.
- Бвп**- Лопатина Н.С. Буквы в прятки разыгрались=Чимали букваос: Головоломки, стихи-загадки, игры, ребусы/ Перевод с удмуртского В.Созонтова и О.Охотниковой.- Ижевск: Удмуртия, 2001.-32с.
- Будл**-Кузнецова А.А.Будлськом! Лыдпусэн тодматскиськом!- Ижевск: Удмуртия, 1993.-16с.
- Вю**- Вуюись: Покчи нылпиослы хрестоматия.- 2-тӥ изд., бюджетэмын.- Ижевск: Удмуртия, 1990.- 224б.
- Зар**- Зарни дэремен шунды. Семьяын лыдӥон книга: кылбуръёс/ Люказ но радъяз В.Н.Ившин.- Ижевск: Удмуртия, 2006.- 128с.
- Ӗнк**- Ӗольгыри: Нылпиослы кырӥанъёс/ Сост.Келарева Е.А., Кузнецов Ю.В., Павлова Ю.В., Юшкова Е.В. – Ижевск: Удмуртия, 2011.- 160с..
- Куnm** – Котырысь улон но мон: Покчи нылпи хрестоматия/ Дасяз В.А.Анисимова.- Ижевск: Удмуртия,2003.- 232с.
- Кык** – Уваров А.Н. Кыква но тыква: Кылбуръёс.- Ижевск: Удмуртия, 2012.- 48с.
- Лг**- Лэйкась гуръёс: Нылпи кырӥанъёс / Люказ но радъяз Н.В.Хайдарова.- Ижкар: «Вордскем кыл» журналлэн редакциез, 2013.- 304 б.
- Лыд**- Лопатина Н.С. Лыдъяса вуи дасозь...=Сосчитал до десяти...: Стихи, пословицы, загадки, задания с числами.- Ижевск, 2002.- 64с.
- Ма** – Ходырев Г.А. Машилэн Азбараз: Кылбуръёс.- Ижевск: Удмуртия, 2012.- 14с.
- Нош** – Туганаев В.В. Нош ик Коля сярысь: Веросьёс / Художникез В. Мустанов.- Ижевск: Удмуртия, 1993.- 80с.
- Ог**- Байсарова Ю.П. Огдырлы ке но : Стихи.- Ижевск: Издательство Удмуртского университета, 1998.- 246с.
- Пд** – Ившин В.Н. Паймытӥсь дуннеын.- Ижевск: Удмуртия, 2002.- 223б.

**Та** - Журавлёва А.Н. Тунсыко азбука: Тунсыко ужъёсын но текстъёсын ал-  
фавитъя радъям бичет.- Ижевск: Удмуртия, 2008.-160б.

**Чиб** – Кузнецов П.Н. Чибори: Нылпиослы кырзанъёс.- Ижевск: Удмуртия,  
1995.- 32с.

**Їб**- Їужон быж, вень бугор но мукетъёс: Пудо-животъёс но пӧйшуръёс  
сярысь кылбуръёс/ Люказ но радъяз В.Н.Ившин.- Ижевск: Удмуртия, 2011.-  
80с.

**Юри** - Юри-пери, тӧлпери...: Вазиськонъёс, лыдъяськонъёс, исаськонъёс,  
жогверанъёс, лэчыт веранъёс, выжытонъёс / Люказ но радъяз  
Л.Н.Долганова.- Ижевск: Удмуртия, 2013.-160б.

### Список литературы

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2118. – 80 с.: цв. вкл.
2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
3. Кузнецова Р.А. Жильыртӥсь ошмес = Журчащий родник. Дидактические игры: сборник / Р.А.Кузнецова, Г.Н.Миннихметова, Л.Г.Михайлова [и др.]; под общей ред. Р.А.Кузнецовой. - Ижевск: АОУ ДПО УР ИРО, 2018.- 200с/
4. Кузнецова Р.А. Жильыртӥсь ошмес = Журчащий родник: образовательная программа по обучению детей дошкольного возраста удмуртскому языку в условиях русскоязычной среды / Р.А.Кузнецова.- Ижевск: АОУ ДПО УР ИРО, 2017.- 128с.
5. Кузнецова Р.А. Жильыртӥсь ошмес = Журчащий родник. Подвижные, пальчиковые, музыкальные, компьютерные игры: сборник / Р.А.Кузнецова, Г.Н.Миннихметова, А.Н.Калашникова [и др.]; под общей ред. Р.А.Кузнецовой. - Ижевск: АОУ ДПО УР ИРО, 2018.- 116с.+ICD-ROM

6. Кузнецова Р.А. Жильыртһсь ошмес = Журчащий родник: учебно-методическое пособие / Р.А.Кузнецова.- Ижевск: АОУ ДПО УР ИРО, 2017.- 136с.
7. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) \ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
8. Помораева И. А. , Позина В. А. формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.
9. Развитие речи детей 3 – 5 лет. – 3-е изд., дополн. \ Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 192 с.
10. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.